



Episode 450

Jeudi 25 juillet 1968

**NARRATION : WARNER ANDERSON**

Rodney Harrington et Steven Cord se heurtent depuis des années. Rodney est né et a grandi dans le monde Martin Peyton, c'est sans aucun doute l'héritier. Steven vient aussi du même monde. Mais les circonstances de sa vie l'ont éloigné du faste et de la richesse que sa naissance lui donnait droit. Aujourd'hui, la destinée des deux demi-frères s'entrecroise par le choc d'une violence inouïe.

**INTRO**

Norman et Rodney sont sur la mobylette. Steven et Betty arrivent en voiture dans l'autre sens. Et là... c'est le drame.

**SCENE 1**

Steven s'arrête et court vers les frères Harrington. Il ordonne à Betty de prendre la couverture qu'il y a sur le siège arrière de la voiture. Norman n'est que légèrement blessé. Il n'en est pas de même pour Rodney, qui est paralysé.

**SCENE 2**

Le téléphone sur le dock sonne. Joe Rossi répond. C'est Mlle Choate qui appelle depuis l'hôpital. Elle veut qu'il prévienne immédiatement le Dr Rossi qu'il y a une urgence. Joe se rend au Cider Barrel et prévient Michael de l'accident. Michael se précipite vers le téléphone public et demande à celui qui l'utilise de raccrocher parce qu'il a un appel urgent à donner. L'homme obtempère.

**SCENE 3**

A l'hôpital, Mlle Choate parle avec Norman et Betty. Dans une autre pièce, les médecins, Michael, Harry, Miles et Lodge regardent les radios de Rodney. Tandis que les autres médecins s'en vont, Michael parle en privé au Dr Miles.

**SCENE 4**

Mike sort dans le couloir pour parler avec Norman et Betty. Le médecin parle en privé à Betty dans son bureau. Il lui dit que Rodney est sérieusement blessé au cou et qu'il est paralysé. Ils doivent l'opérer bientôt. Le médecin rassure Betty en lui disant que Rodney a toujours été en bonne condition physique, ce qui est un grand avantage lorsqu'on se fait opérer. Norman arrive et demande plus de détails au Dr Rossi. Celui-ci lui dit que la colonne vertébrale a été touchée et que Rodney est paralysé. Rossi et Norman laissent Betty. Steven s'approche d'elle. « Tu vas nous détruire, c'est sûr », lui dit Betty. Steven préfère s'en aller.

**SCENE 5**

A l'appartement, Rita met des vêtements de côté et regarde l'heure du réveil. Elle entend des pas. Elle pense que c'est Norman, mais c'est en fait Joe Rossi. Joe lui raconte ce qui s'est passé. Rita lui dit qu'elle en avait parlé avec Betty et qu'elles étaient pratiquement sûres qu'un accident comme celui-ci allait arriver. Norman arrive. Il dit à Betty que le Dr Rossi ne connaît pas l'ampleur des dégâts pour Rodney, ni comment il ira après l'opération. Il risque d'être paralysé pour toujours, voire même de ne pas s'en sortir. Rodney conduisait la mobylette, Norman était le passager. Ils ont heurté un arbre en voulant éviter la voiture de Steven. Norman est légèrement blessé.

**SCENE 6**

Betty arpente la rue, devant l'hôpital. A l'intérieur, les médecins examinent les radios de Rodney. Celui-ci est inconscient. Le Dr Miles donne des ordres. Rodney ouvre les yeux et dit qu'il ne peut pas bouger ses bras, ni ses jambes.

**DANS LE PROCHAIN EPISODE**

Carolyn parle avec Marsha, le Dr Miles avec Michael, Jill avec Tom.

MARSHA : Je ne peux pas imaginer Joe Rossi être...

CAROLYN : Ce que j'essaie en réalité de dire, c'est que Joe a aussi des sentiments. Ce n'est pas un animal.

MILES : N'attendons pas trop longtemps. Je sais par expérience que lorsqu'un patient meurt, c'est parce que l'on a attendu trop longtemps. Il y a une grande possibilité que cela arrive dans ce cas.

JILL : Laissez-moi sortir d'ici.

TOM : Non.

JILL : Laissez-moi, s'il vous plaît, laissez-moi.

TOM : Je ne vais pas vous laisser. Vous comprenez ça ? Je ne vais pas vous laisser.

Avec Percy Rodrigues dans le rôle de Harry Miles, Sam Gilman dans le rôle du Dr Kingman, Ruth Storey dans le rôle du Dr Lodge.